

## ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

- 10:00-10:10 **Βασίλης Κόμης**  
Κοσμήτορας της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών
- 10:10-10:20 **Κατερίνα Κωστίου**  
Πρόεδρος του Τμήματος Φιλολογίας
- 10:20-10:30 **Γεωργία Γκότση**  
Πρόεδρος Οργανωτικής Επιτροπής

## Α΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

### Προεδρείο: Στέση Αθήνη

- 10.30-10:45 **Τίτικα Δημητρούλια**  
«Δεύτερη γραφή και πολιτισμική μνήμη»
- 10:45-11:00 **Γεωργία Γκότση**  
«Δεύτερη γραφή: Από τη μεταφορά σε άλλη γλώσσα στη μεταφορά σε άλλη τέχνη»
- 11:00-11:15 **Γεωργία Φαρίνου-Μαλαματάρη**  
«Ο Παπαδιαμάντης ως υποκείμενο της δεύτερης γραφής»
- 11:15-11:45 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

## Β΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

### Προεδρείο: Άννα Κατσιγιάννη

- 11:45-12:05 **Κων/νος Κυριακός**  
«Που σ' αυτόν τον κόσμο Αλέξανδρε; Αφηγηματικές μέθοδοι και ιδεολογικές συντεταγμένες στις διασκευές των έργων του Παπαδιαμάντη στο θέατρο, τον κινηματογράφο και την τηλεόραση (1965-2016)».
- 12:05-12:25 **Γιάννης Σβώλος**  
«Η φόνισσα: Από τη νουβέλα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη στην όπερα του Γιώργου Κουμεντάκη».
- 12:25-12:45 **Ανδρέας Γεωργιάδης**  
«Η αλήθεια είναι πάντοτε παράλογος: Συμμετέχοντας σε ένα εικαστικό αφιέρωμα στον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη».
- 12:45-13:05 **Δημήτρης Βανέλλης και Θανάσης Πέτρου**  
«Από τη λογοτεχνία στα κόμικς: Διασκευάζοντας ένα διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη».
- 13:05-13:40 **ΣΥΖΗΤΗΣΗ**
- 13:40-15:30 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

## Γ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

### Προεδρείο: Τίτικα Δημητρούλια

- 15:30-15:50 **Καίτη Χιωτέλλη**  
«Μετά την απόπειρα μεταφοράς διηγημάτων του Παπαδιαμάντη σε απλούστερη γλώσσα για παιδιά και νέους».
- 15:50-16:10 **Κατερίνα Κωστίου**  
«Ευθέως και πλαγίως Παπαδιαμάντης, και τώρα νάτος και παραπλαγίως: Ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης του Ν.Δ. Τριανταφυλλόπουλου».
- 16:10-16:30 **Άννα Κατσιγιάννη**  
«Δεν υπάρχει αναπαμός./Μήτε ύπνος, θάνατος μήτε/Ο που φαίνεται να πεθαίνει ζει (Emerson): Ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης του Δημήτρη Κοσμόπουλου».
- 16:30-16:50 **ΣΥΖΗΤΗΣΗ**
- 16:50-17:00 **ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ**

## ΛΗΞΗ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΒΝΕΣ

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ΑΠΘ  
ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ  
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ

# ΔΕΥΤΕΡΗ ΓΡΑΦΗ

## Ο ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΣΤΙΣ ΑΛΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

14 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2016

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
& ΚΕΝΤΡΟ  
ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ  
ΠΑΝ/ΜΙΟΥ  
ΠΑΤΡΩΝ

ΧΟΡΗΓΟΙ:  
ΕΛΚΕ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ  
ΜΙΚΡΗ ΑΡΚΤΟΣ

